

【编号：B04T6044】

第32届年度广东省广播影视奖参评作品推荐表

参评单位	韶关市广播电视台	许可证号	广播电视播出机构许可证（粤）字第3319010号
合作单位			
参评作品标题	我自南来 南华禅寺之行		
参评项目	文化节目	创办时间（参评栏目的填写）	
首播平台	韶关新闻综合频道	首播栏目（作品网址）	绿色新时尚
首播日期	2023-10-26	参评作品长度	00:02:00
主创人员	周乐萍，罗晓樱，钟健，李雯	播音员、主持人	无
采编过程	<p>韶关，一座山雄水秀、文脉深厚的城市，既是禅宗祖庭，又是广府文化和客家文化的聚集地，而韶关的南华禅寺是中国佛教著名的寺院之一，是禅宗(南宗)的主要道场，向有“岭南禅林之冠”和“岭南第一山”之称。</p> <p>近年来，韶关积极推进新型公共文化空间建设，而“我自南来——郭莽园艺术作品展”是韶关风度书院落成后的首个艺术大展，活动前夕，特邀请了来自全国各地的学者和艺术家，礼谒南华，深入探讨“禅宗与中国艺术”“禅宗与当代艺术”等诸多论题。这些深入的探讨不仅提升了展览的学术价值，也为艺术家们提供了灵感来源。为了这次展览，我们还组织了专门的摄制组，多次开会研究拍摄的方向和采访的内容，并提前踩点，确定了拍摄机位。活动当天，我们的摄制组全程跟踪拍摄，精心捕捉到了艺术家们参观南华禅寺的每一个精彩瞬间。这些镜头不仅记录下了艺术家们的创作过程，也展示了禅宗文化的独特魅力。</p>		
作品评介	<p>该文化节目立意高远，内容积极向上，具有强烈的文化内涵。《我自南来 南华禅寺之行》将艺术和禅宗文化相结合，具有高度的艺术性，而这种艺术性主要是来自于艺术家对于艺术和禅宗文化的热爱。</p> <p>历史积淀的厚度与思想挖掘的深度为该文化节目奠定了坚实的基础。韶关南华禅寺是写下千古绝句“菩提本无树，明镜亦非台，本来无一物，何处惹尘埃”的佛教禅宗六祖慧能弘扬“南宗禅法”的发祥地，六祖慧能在此传授佛法37年，因而南华禅寺有“祖庭”之称。本片也通过采访的形式让各位学者和艺术家回答了我从何来，为何而来，将往何处，展现了他们对禅宗文化的独到见解、对艺术的深沉热爱以及对韶关的美好印象等，进一步增进了粤港澳大湾区人民对禅宗文化了解。</p> <p>高度艺术性的呈现让南华禅寺更加迷人。《我自南来 南华禅寺之行》展现了南华禅寺优美的风光，更是通过精美的画面、流畅的剪辑和恰到好处的音乐，传达了深刻的禅宗思想和艺术内涵，该文化节目采用“我自何来”、“心之所向”、“古韵悠长”三个篇章，生动的展现了南华禅寺不同季节的美景，让粤港澳大湾区人民深刻的感受到了南华禅寺的禅意之美。</p>		
社会效果	<p>《我自南来 南华禅寺之行》是一部具有艺术感和思想深度的文化节目，通过精美的画面、动人的音乐和具有节奏感的剪辑方式，成功地唤起了观众对禅宗文化和艺术的兴趣和思考，它带领观众进入禅宗文化的世界，领略到了艺术的美感，让人们可以在喧嚣的现实中得到片刻宁静与启发。</p> <p>该文化节目通过采访的形式，将厚重的历史、深刻的思想与高度的艺术有机的融合在一起，不仅展现了我国传统禅宗文化本身的魅力，也唤起了人们对艺术的热爱。</p> <p>《我自南来 南华禅寺之行》在电视主频道和社交媒体平台播出后，获得了观众的一致好评，让观众深入感受到了这座历史名城深厚的人文底蕴，进一步推动了韶关艺术文化的发展，丰富了韶关的艺术资源和文化</p>		

	内涵，促进了粤港澳大湾区与韶关的文化交流。		
参评单位审核意见	法定代表人签名：参评单位盖章： 年 月 日		
推荐审核意见	初评组织单位法定代表人签名：初评组织单位盖章： 年 月 日		
参评单位联系人	吴芸	联系电话	13826359639
初评组织单位联系人	何敏	联系电话	13826366232